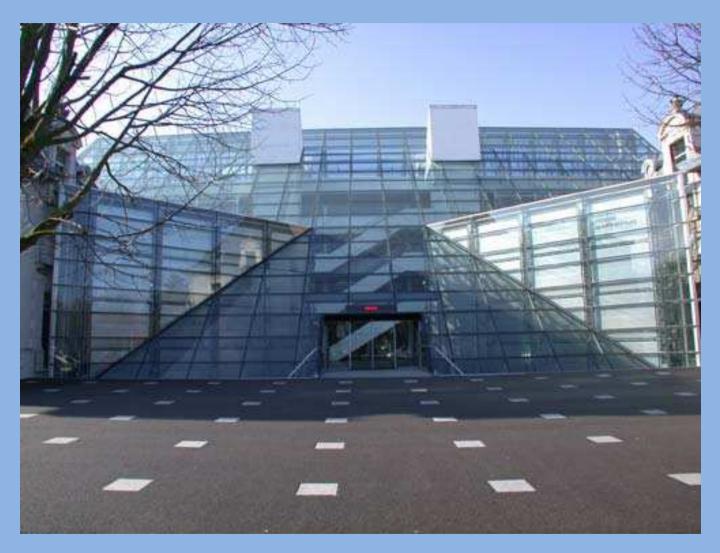
# AVEYRON CULTURE – Mission Départementale







## CENTRE DE RESSOURCES « ART ET CULTURE »







## **RESSOURCES**

- Ouvrages, revues spécialisées
- Mallettes pédagogiques
- Expositions
- Autres supports

Vidéos, audio, partitions musicales, dossiers documentaires, ressources numériques...

#### Mots-clés

Arts visuels, musique, danse, théâtre, chant choral, arts de la rue et du cirque, patrimoine local, culture occitane, spectacle vivant.

Education artistique et culturelle, politique culturelle, identité culturelle, métiers de la culture, pratique culturelle, lien social, documentation juridique du spectacle et des arts...





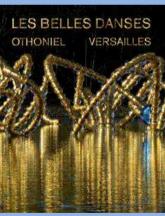
## OUVRAGES, REVUES....

### La politique d'acquisitions repose sur 3 critères

- Public visé
- Contenu intellectuel
- Thème abordé

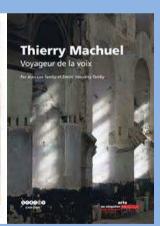
















# MALLETTES PÉDAGOGIQUES

- Mise à disposition de mallettes pédagogiques
  Chaque mallette est composée de 10 documents environ (ouvrages, vidéos...), réservation selon planning, personnalisable
- Autour de 4 thématiques :

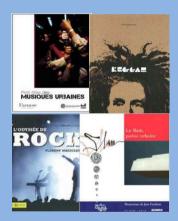
La culture théâtrale



La culture chorégraphique



La culture musicale



La culture vocale



(en cours d'élaboration)





### **EXPOSITIONS**

### Autour de la culture chorégraphique



A chaque danse ses histoires, le spectacle chorégraphique entre narration et abstraction (Centre national de la danse et Fédération des Arts vivants et départements, 2011)

Qui n'a jamais entendu à la sortie d'un spectacle de danse : « Cela veut dire quoi ? » ou encore : « Je n'ai rien compris » ? Le spectacle chorégraphique transmet-il un message ? Faut-il nécessairement qu'il raconte une histoire ? Du ballet de cour au hip-hop, que nous dit la danse ?

Cette exposition est composée de dix panneaux thématiques, d'un livret pédagogique et d'un dvd.



La danse contemporaine en questions

(Centre national de la danse et Institut français, 2014)

A travers neuf questions simples : Quel corps ? Quel spectacle ? Quel mouvement ? Quel processus de création ? Quelle technique ? Quel rapport au monde ? Quels liens aux autres arts ? Quelle vie des oeuvres ? Une danse contemporaine ? , il s'agit ici d'en repérer certaines notions clés et de découvrir de nombreux artistes chorégraphiques de la scène contemporaine en France.

En complément, une frise chronologique et 4 exemples d'ateliers d'expérimentations corporelles sont proposés à la fin de l'ouvrage.

Cette exposition est composée de douze affiches et d'un livret pédagogique.





# ACTIONS PÉRIPHÉRIQUES

Le centre de ressources « Art et Culture » participe régulièrement à des événements spécifiques (formations, rencontres culturelles...)

- Formation interdépartementale danse organisée par le Rectorat de l'académie de Toulouse Centre culturel départemental de Rodez- 12 novembre 2015
- Table-ronde sur la transmission du théâtre aux ados dans le cadre du festival Nov'ado Centre culturel départemental de Rodez-18 novembre 2015
- Formation méthodologie autour de l'éducation artistique et culturelle Centre technique de Flavin-14 et 15 mars 2016





## **SERVICES**

Autour de conseils personnalisés et d'accompagnement dans le choix des ressources proposées :

- Consultation sur place
- Prêt
- Aide à la recherche documentaire
- Bibliographies thématiques
- Bulletins des dernières acquisitions
- Veille documentaire





## INFORMATIONS PRATIQUES

### MODALITÉS D'ACCÈS

Inscription gratuite Convention de prêt annuelle

#### HORAIRES D'OUVERTURE

Du lundi au vendredi, de 8h30 à 13h et de 14h à 17h30 Sur rendez-vous

#### CONTACT

Aveyron Culture – Mission départementale Centre de ressources «Art et Culture » Anne Sudreau-Viguier, documentaliste 25, avenue Victor-Hugo – 12000 Rodez 05 65 73 80 42 mdc12.documentation@orange.fr www.avevron-culture.com



