

KERVA' PRESSE

journal du "club presse" du collège kervallon à parution plus ou moins mensuelle... décembre 2012 | numéro 6

Numéro spécial

MANGAS!

Deuxième numéro de l'année scolaire et peut-être le dernier !

édito

En effet, si la prédiction Maya se réalise, il ne nous reste plus qu'à passer une bonne soirée avec le quine des élèves du FSE et à savourer ce numéro 6... en attendant le 21 décembre ! On verra bien alors ce qu'il adviendra...

Plus sérieusement, ce numéro marque le début de la réalisation de la mise en page par les élèves eux-même ! Fabian et Théo ont en effet été sollicités pour mettre la "main à la pâte". Petit à petit, le numéro sera réalisé à 100% par les élèves ce qui rajoutera encore à leur mérite...

Pour finir, une très grosse pensée pour M. Boudou qui partira à la retraite le lendemain de la parution de ce numéro... Tu manqueras à tout le collègue ! -nC-

Le quine des élèves organisé par le FSE

Cette année encore sera organisé par le FSE le "Quine des élèves", avec des lots plus excitants les uns que les autres !

Mais attention car il y a aussi le concours du meilleur déguisement ! L'année dernière, nous avons eu droit à des déguisements tous aussi délirants les uns que les autres. Cette année, d'après mes informations, il y aura une tablette tactile, une Wii, une tente, un jambon et plein d'autres lots délirants ainsi que le traditionnel lot "relou" qui était un parpaing l'année dernière...

Les cartons du quine seront vendus 2€ (les 3 cartons pour

5€) et les boissons, le pop-corn et les gâteaux entre 50 centimes et 1 euro. Les élèves adhérents au FSE auront déjà

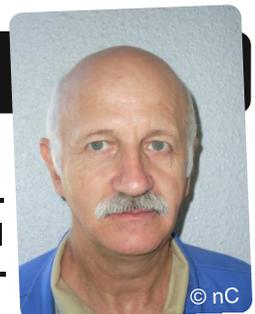
reçus le carton bonus du FSE qu'il ne faudra surtout pas oublier le jour du quine car des supers lots seront à gagner dans cette partie ! Je pense que tout le monde connaît les règles du quine alors pas besoin de les répéter.

Même si tout le monde ne va pas gagner, je pense que l'on passera tous une bonne soirée alors je vous souhaite de bien vous amuser ! -aT-



La fin d'un monde ! M. Boudou prend sa retraite...

M. Boudou est la personne qui s'occupe de l'entretien, de la maintenance et de la sécurité du collège... Mais le lendemain du quine, il part à la retraite ! Avant son départ, Kerva'presse est allé l'interviewer.



Kerva'presse : En quoi consiste votre métier ?

(...suite p.2)

Semaine école entreprise des 5e et 3e !

Un représentant de la compagnie Airbus est venu présenter les métiers de l'aviation aux élèves de 5ème et de 3ème. Nous sommes allés interviewer M. Le Déaut, le professeur qui a organisé cette rencontre "école-entreprise".

Kerva' presse : Combien de temps avez vous mis pour organiser cette rencontre ?

M. LD : Il a fallu définir les objectifs pour pouvoir choisir quels types d'entreprises on voulait faire intervenir. Il a fallu prendre des contacts environ deux mois avant.

KP : Qui est le créateur des rencontres "école entreprise" ?

M. LD : La semaine école-entreprise est une action qui est nationale donc elle est proposée par le Ministère de l'Éducation Nationale et elle concerne tous les lycées et les collèges de France. Au collège Kervallon, on pense que c'est important que les élèves rencontrent des professionnels donc on a mis en place plusieurs actions pour les 5èmes et les 3èmes.

KP : Pourquoi avoir choisi le domaine de l'aviation ?

M. LD : En France, on manque de technologues et de scientifiques et ce sont des métiers avec des débouchés dans la région pour certains domaines.

Par exemple l'aéronautique est présent avec Airbus sur Toulouse mais également avec des sous-traitants.

KP : Pourquoi est-ce que ce ne sont que les 5èmes et les 3èmes qui ont eu le droit d'assister à cette manifestation ?

M. LD : Pour les sixièmes, ils arrivent au collège donc c'est un peu tôt pour leur parler de ce qu'il y a après le collège... Quant aux quatrièmes, il y aura un forum des métiers qui sera organisé au collège au mois d'avril prochain...

KP : Avez-vous contacté une entreprise d'un autre domaine que l'aéronautique ?

M. LD : A part l'aéronautique, on a contacté un représentant de l'industrie chimique pour les 3èmes et quelqu'un de l'industrie automobile mais qui n'a pas pu venir. C'est donc un ingénieur informaticien qui a présenté son métier.

Ce fut une heure intéressante pour ceux qui veulent s'orienter vers un métier technologique ou scientifique.

-aT, mC, cIG-



© jILD

2



...suite de la p.1

M. Boudou : Je suis ouvrier professionnel et je fais la maintenance des locaux, des espaces verts (les pelouses). La maintenance des locaux consiste à faire la réfection des peintures, un peu d'électricité, de plomberie et la confection d'objets (porte-cartable par exemple)

KP : Depuis combien d'années êtes-vous au Collège Kervallon et à quel âge avez-vous commencé à travailler ?

M. B : Je suis ici depuis septembre 1990 et j'ai commencé à travailler à 16 ans...

KP : Quel âge avez-vous ?

M. B : J'aurai 61 ans en janvier 2013

KP : Qu'avez-vous fait pour avoir ce métier ?

M. B : Je travaillais dans une entreprise de plomberie et de chauffage

KP : Avez-vous des projets pour votre retraite ?

M. B : Rien de particulier. J'irai me promener, je bricolerai et lorsque ce sera la saison, j'irai aux champignons...

KP : Gardez-vous de bons souvenirs de votre métier ?

M. B : Oui, j'ai un bon souvenir de mon passage ici et je me suis plu dans mon travail

M. Boudou a eu une belle carrière et on lui souhaite UNE BONNE RETRAITE !

-cIG-

La Fin du Monde : mythe ou réalité ?

Eh bien aujourd'hui, nous allons parler d'un évènement qui va peut être se produire bientôt, très bientôt !

A l'heure où vous lisez cet article, c'est peut être déjà la fin ! Mais vous allez me dire, la fin de quoi ? Eh bien la Fin du Monde ! Cet évènement dont tout le monde (même les plus démunis et isolés) a déjà forcément entendu parler ! Jusque-là c'est bon ? Vous me suivez ?



Au début, la légende dit que ce seraient les Mayas (très ancien peuple d'Amérique Centrale) qui avaient réalisé un énorme calendrier qui durerait jusqu'au vendredi 21 décembre 2012. On en a déduit que ce jour là, ce serait la fin du monde ! Impressionnant, non ? Un peuple qui vivait il y a des milliers d'années avait réalisé un calendrier en prévoyant la date de la fin du monde, franchement chapeau !

Et vous, y croyez-vous ?

Certains y croient et d'autres non. Mais serait-ce vraiment la fin du Monde mais pas plutôt la fin d'un Monde, d'une période ? Moi je crois plutôt à cela qu'à une réelle fin ! Si c'est ce qui se produit, eh bien, nous vivons sûrement dans un monde sans ordina-

teurs, sans téléphones portables, comme au Moyen-Age !

Différentes pistes...

Il y a aussi beaucoup d'autres théories que la mienne, celles pour une fin définitive ! Certains pensent que ce serait une météorite qui viendrait s'écraser sur la Terre. Mais cette hypothèse a été étudiée en détail et il est impossible que ce soit cela, nous aurions déjà perçu depuis longtemps cette météorite arriver, en plus il faudrait qu'elle mesure plus de 50 km de diamètre, alors imaginez vous ce que ça fait, ça n'est pas rien ! D'autres pensent, à une guerre nucléaire qui dévasterait tout, mais franchement, il n'y a pas de raison pour qu'une guerre

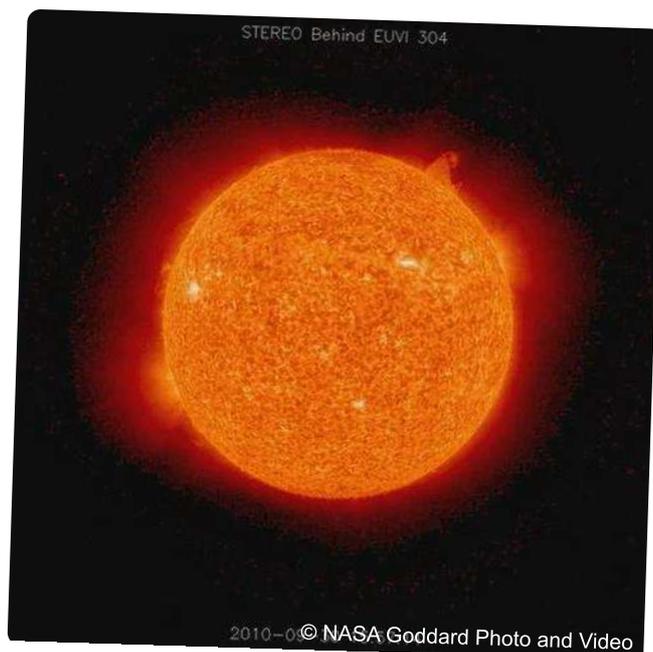
nucléaire éclate dans notre beau pays ! Et puis encore d'autres pensent que ce serait le soleil qui viendrait "aspirer" la Terre, mais si cela se produit un jour, ce sera dans un bon nombre de milliards d'années, alors autant dire que l'on sera déjà tous morts à ce moment là (à moins qu'un savant fou invente la machine pour ne pas mourir et vieillir, mais cela me semble carrément impossible). Je pourrais

vous citer toutes les théories proposées, mais il y en a tellement que ça prendrait tout le journal !

Le saviez-vous, plusieurs personnes connues (ou pas d'ailleurs) croyant à la fin du monde, ont fait construire des bunkers souterrains afin de se protéger. Mais, il y a un "hic", ils peuvent rentrer dans ce bunker s'ils le souhaitent, mais si ce n'est pas la fin de Monde, eh bien ils ne pourront jamais en ressortir. Une fois la porte fermée, elle ne se rouvrira jamais ! Dedans, ce sera très luxueux (pour les personnes les plus fortunées bien sûr) et ils auront de quoi tenir en nourriture et en eau pendant environ 10 ans.

En tout cas, il n'y a plus qu'à espérer que les Mayas se soient trompés !

-fC-



Noël

Bon, je crois que tout le monde ou presque sait d'où vient Noël, je ne vais donc pas m'étendre pendant des heures sur ce point ! Noël est à la base une fête chrétienne destinée à célébrer la naissance de Jésus. Cette fête s'est commercialisée au fil du temps pour devenir la fête de Noël que nous connaissons aujourd'hui.

Le Noël profane d'aujourd'hui est rempli de symboles dont les origines sont plus ou moins déterminées :

- Le Père Noël est une invention anglo-saxonne qui date du milieu du XIXe siècle, inspirée du traditionnel Saint-Nicolas, souvent indissociable de ses petits lutins, de sa hotte remplie de jouets et de ses rennes volants (et non pas cerf-volant, ah ah...)
- Quant aux cadeaux, ils sont depuis longtemps distribués aux enfants ce jour là, mais ils avaient souvent beaucoup moins de valeur auparavant. Je vous laisserai le loi-



...sir de demander à vos grand-parents de vous raconter l'histoire de l'orange et du carré de chocolat... (à moins que votre famille soit issue d'un milieu social très aisé et dans ce cas là, je ne peux plus rien pour vous...)

- Le sapin, lui, apparaît pour la première fois dans des traditions Celtes et représente en fait un arbre de vie que l'on décore de pommes.

Voilà l'essentiel, nous pourrions aussi trouver les traditions culinaires comme la bûche et la dinde, la crèche pour les plus croyants d'entre-vous ou encore les décorations lumineuses et colorées que l'on trouve partout dans les maisons et dans les rues lors de cette période. Mais on s'arrêtera là pour le moment et vous laisse lire la suite de notre cher journal en vous souhaitant un joyeux Noël à tous !!

-cP-

Ca fait l'actu... Les Femens

Les Femens sont un groupe de femmes qui manifestent dans la rue les seins nus ! C'est un groupe de protestation ukrainien fondé en 2008 et dirigé par Anna Hutsol. Elles manifestent en faveur des droits des femmes dans les rues ou à l'occasion d'événements médiatisés comme l'Euro de football 2012. Le groupe est connu internationalement même s'il reste encore très petit (environ 300 membres). Leur activité est principalement financée par des donations de personnes privées, souvent assez riches, qui vendent des produits à effigie des Femens.

-fC-



© Joseph_paris

... dernière minute...

Depuis décembre, vous trouverez à la vie scolaire un carton dans lequel vous pourrez déposer vos consommables d'impression usagés (cartouches, toner,...) Cette opération sera lancée à la rentrée par les élèves internes du collège. Les bénéfices générés par la récupération des cartouches servira à financer des sorties pour les internes.



-fC-

Numéro spécial **MANGAS!**

LE MANGA. TOUTE UNE VIE...

Un peu de vocabulaire

Le mot "manga" est un mot plutôt ancien qui désignait un certain type d'images qui étaient considérées comme "non historiques", "non légendaires", et fait pour s'amuser... En clair, les images "mangas" étaient considérées comme frivoles ! Aujourd'hui tout ça a bien évidemment disparu et le mot "manga" désigne à présent la bande dessinée japonaise, le dessin animé étant lui appelé "anime" ou "animêshon".



Le manga commence à apparaître avec l'après-guerre, au début des années 50. A cette époque, la réalité est devenue trop dure, et les Japonais ne désirent qu'une chose, oublier leur condition actuelle (en clair c'est un peu comme le surréalisme en France). C'est donc pour cela que dès son apparition le manga est devenu un phénomène. Dans ce domaine artistique, le mangaka (dessinateur de mangas) le plus célèbre était Osamu Tezuka, mais nous

pouvons également citer le très célèbre Akira Toriyama (Wonder Island, Dragon Ball) ou encore Eiichiro Oda (One Piece, Romance Dawn) ou le grand Hayao Miyazaki (Totoro, Princesse Mononoke)... Mais il existe plein d'autres auteurs très talentueux et moins connus (chacun sa référence).

A la fin des années 70, le manga explose partout. Le nombre de mangakas a énormément augmenté, et avec lui le nombre de titres sortis par an. Devenu un véritable phénomène de société, le manga n'est plus simplement un moyen de raconter des histoires, mais aussi une méthode d'apprentissage, et on trouve des mangas pour apprendre la cuisine, les langues étrangères, mais aussi des mangas du

type "comment devenir..." et même l'histoire de Bouddha en manga ! Le manga jugé "classique" quand à lui c'est beaucoup diversifié et s'est divisé en plusieurs catégories, ce qui fait que maintenant chaque tranche d'âge, sexe et même catégorie socio-professionnelle possède son type de manga, dont le dessin et le motif narratif sont codifiés de façon à appartenir à la catégorie voulue. [http://rainbow.conlang.free.fr/Mangas/intro.html]

Pourquoi être fan de manga ?

Tout d'abord, les fans de manga s'appellent des Otakus.

Vous le savez sûrement, cette année la Japan Expo a eu lieu à Paris et malheureusement pour vous, l'édition de 2013 aura elle aussi lieu à Paris. Les rumeurs disant qu'elle aurait peut être lieu à Toulouse resteront des rumeurs...

Généralement les Otakus ne sont pas que fans de mangas ou d'animes, mais aussi du mode de vie Japonais, souvent de la musique, la cinématographie, la littérature, les styles vestimentaires originaux, les coupes de cheveux déjantées et le fait que si nous on faisait la même chose ici, le regard que nous porteraient les gens ne serait pas le même ! Et oui, certains japonais donnent vraiment envie de se teindre les cheveux en rouge ou d'acheter toutes sortes de vêtements bizarres ; c'est une des raisons pour laquelle on est fan !..

Ce qui attire le public dans le manga, ce sont évidemment les dessins. Des dessins très différents, fort en mouvement, en expression et en beauté comparé aux dessins occidentaux. Les person-

nages donnent vraiment l'impression d'être réels.

Les personnages de mangas sont souvent considérés comme des acteurs en fonction des éditions, des auteurs ou des styles de manga vu précédemment. Il est possible de retrouver un personnage de manga dans un premier, puis dans un deuxième (comme Koki Sagara). Il est donc possible de suivre la « carrière » d'un personnage que l'on affectionne particulièrement. En effet, comme pour un acteur ou une actrice, on peut "fantasmer" sur un personnage de manga (plutôt bizarre je vous l'accorde, mais certain(e)s en valent vraiment le coup) !

Les mangakas incitent souvent les jeunes à se mettre au dessin. Les histoires de manga parlant d'amour, d'amitié, ou de conflits familiaux permettent aux jeunes de parfois se référer aux héros et à reprendre confiance en soit.

Du moins c'est ce dont témoignent certains Otakus.

Un peu plus sur le Cosplay

Pour la partie vocabulaire, le mot "cosplay" est la contraction des mots anglais "costume" et "playing". Les cosplayers sont évidemment des adeptes du manga, le cosplay est avant tout un art qui consiste à représenter les personnages de ses mangas favoris. De la couleur des cheveux, la couleur des yeux, les détails des vêtements, rien ne doit être oublié dans un cosplay.

Les cosplayers se rassemblent lors de festivals, de conventions ou de concours. Cette pratique est très courante au Japon et de plus en plus en Europe et aux États-Unis. Le cosplay est devenu un véritable marché mondial avec des ventes de costume prêt-à-porter ou sur mesure. Le "World Cosplay Summit" (grand festival japonais du cosplay) est le seul évène-

ment cosplay au Japon qui comprend un concours international. Et pour ce concours, il est en effet interdit de porter des costumes ou des parties de costumes achetés ; il faut que le costume soit entièrement fait à la main par le cosplayer. Et oui le cosplay n'est pas un art à prendre à la légère !

Alors que vous soyez Otaku ou non je vous conseille fortement les mangas dont nous avons fait des critiques. Et si vous n'avez jamais lu de manga de votre vie et bien c'est une bonne occasion pour s'y mettre !
-cT-



LES DIFFERENTS TYPES DE MANGAS

Les Shonen

- Pour les jeunes garçons
- Les héros sont souvent dotés de pouvoirs magiques (ou pas)

Les Kodomos

- Pour les enfants

Les Seinen

- Pour le public adulte
- Manga d'action avec des scènes violentes

Les Kowais

- Pour le public féminin adulte
- Mangas d'horreur...

Les Joseis

- Pour le public féminin adulte
- Traite d'amour sérieux



Les Shojo

- Pour les jeunes filles
- Avec des histoires d'amours de couples hétérosexuels

Les Yaois & Yuris

- Pour un public averti
- Histoire d'amour de couples homosexuels

HAYAO MIYAZAKI

Hayao Miyazaki est né au début du mois de janvier 1941 à Tokyo. Lors de son enfance, il dû avec sa famille quitter la ville pour s'y installer à quelques kilomètres à cause des bombardements de l'armée américaine. Cette expérience laissa une trace profonde dans sa vie... On peut remarquer que dans les œuvres qui se réfèrent à cette période, on retrouve les thèmes de l'aviation, le deuil, l'enfance ou l'attachement à la nature.

Il est un l'un des plus grands créateurs de dessins animés au monde. Notre célébrité japonaise représente "un certain idéal de ce que devrait être l'animation : un art à part entière pour raconter des histoires aussi profondes qu'amusantes".

Son coup de crayon lui permit de se faire remarquer par le studio d'animation Tōei, la référence de l'époque. Il y entra en tant qu'intervalliste et fit la rencontre de deux personnalités importantes de l'animation, Otsuka et Takahata, avec qui il travailla sur le premier long-métrage de Takahata, *Les Aventures de Hols*, prince du soleil, en 1968.

Takahata quitta le studio et proposa à Miyazaki de le rejoindre en 1969 chez "A Production", le concurrent direct de Tōei.

En 1973, il contribua, pendant cinq années chez "Nippon Animation", à la série des

"World Masterpiece Theater" dont *Heidi* fut l'un des premiers feuilletons animés.

Mais c'est en 1978 que le dessinateur réalisa sa première série télévisée, grâce à Otsuka, *Conan, le fils du futur*, qui fut une réussite du genre.

C'est en 1979, chez un nouveau studio "Tokyo Movie Shinsha" qu'il créa son premier long métrage, maintenant un classique au Japon, *Le Château de Cagliostro* ou connu sous le nom de *Lupin III*.

C'est alors qu'il commença en 1982 sa propre bande dessinée *Nausicaa de la vallée du vent* qui est une "grande saga épique et écologique" dont il mettra plus de dix ans à la finir.

Le studio Ghibli est né grâce à l'adaptation cinématographique de la bande dessinée qui eut un immense succès. Avec son associé Takahata, il réalisa de nombreux films d'anima-

tion à succès dont *Laputa, le Château dans le ciel*, *Mon voisin Totoro* (où il évoque ses souvenirs du Japon après la guerre) puis la fable porcine *Porco Rosso*.

Il quitta son studio pour un nouveau mais fini par y revenir. En 1997 il réalisa un chef-d'œuvre magnifique *Princesse Mononoké* puis en 2001 *Le Voyage de Chihiro*. Ce film lui remporta l'Oscar du meilleur film d'animation ainsi que l'Ours d'Or au festival de Berlin en 2002.

Hayao Miyazaki a aussi réalisé *Le Château ambulante*, *Ponyo sur la falaise*, *Le Tombeau des lucioles* et pleins d'autres. Il a reçu en tout trois prix et seize nominations grâce à 40 ans de carrière.

Si vous ne connaissez aucun film du cinéaste, un conseil: allez en voir au moins un. Vous ne serez pas déçu par l'univers imaginaire, fantastique et la qualité des dessins qui est parfaite. Me concernant, j'adore carrément !

-coG-



BLACK BUTLER

"Black Butler" est un manga de type shonen de Yana Toboso.

Il raconte l'histoire d'un jeune garçon qui perdit ses parents dans un incendie improbable. Quelques temps après, il fit la connaissance d'un diable qui a échangé une protection absolue contre son âme pour se venger. Celui-ci vit dans un manoir accompagné de ses

domestiques et de son major-dome. Il est au service de la reine pour arrêter des criminels.

J'aime ce manga car il est marrant et l'histoire est super intéressante. Mon personnage préféré est Sebastian car il a la super classe :) Mais j'aime aussi Finnian, May Linn et Bar-doy (les trois domestiques) car

ils ont tous les défauts du monde et en deviennent très marrants. Ce manga n'a pas vraiment beaucoup d'action, mais quand il y en a, c'est spectaculaire !

-mC-



DOUBT



Doubt est un manga de type "seinen" pour adolescents, écrit par Yoshiki Tonogai et qui raconte l'histoire de quelques ados.

A la base, Rabbit Doubt est un jeu pour téléphone mobile qui fait fureur au Japon. Dans ce jeu en ligne, on incarne un lapin qui doit trouver le loup qui se cache parmi eux avant que celui-ci ne les mange tous. Mais un jour, cinq fans du jeu décident de se donner rendez-vous pour faire connaissance. Les cinq ados se retrouvent as-

sommés et se réveillent dans un entrepôt... "Rabbit Doubt" ne tarde pas à virer au cauchemar car le jeu devient réalité ! Leur seul espoir réside dans un code barre sur leur peau qui permet d'ouvrir une porte. Espérons qu'ils trouveront la sortie ! Car ce qui est sûr, c'est qu'un loup se cache bien parmi eux et qu'il est prêt à tout pour tuer...

Je trouve ce manga très bien car il y a du suspense, de l'angoisse et de la peur... A chaque porte qui s'ouvre on ne sait pas quel corps nous allons retrouver !! Un mélange d'humour, de suspense et beaucoup de sang rend ce manga super !

-aT-

DEATH NOTE

Le commencement

"Death Note" est un manga de type shonen créé par le scénariste Tsugumi Ōba et le dessinateur Takeshi Obata. Ce manga raconte l'aventure d'un jeune lycéen nommé Light Yagami. Sa vie change du tout au tout le jour où il ramasse par hasard un mystérieux cahier intitulé "Death Note", que l'on traduit littéralement par "cahier de la mort".

La bataille

Le mode d'emploi, inclus dans le cahier, indique que "la personne dont le nom est inscrit dans ce carnet meurt". Light

décide d'utiliser le Death Note pour exterminer les criminels, dans le but d'éradiquer le Mal et de bâtir un monde parfait dont il sera le Dieu. Les nombreuses morts inexplicables de criminels à travers le monde attirent l'attention d'Interpol et du mystérieux L, un détective capable de résoudre n'importe quelle énigme, mais dont personne ne connaît ni le visage ni le nom. L décide d'enquêter pour capturer le tueur en série, surnommé par le grand public "Kira". Entre Light et L, tous deux persuadés d'agir pour la justice, un combat

pour découvrir en premier l'identité de l'autre.

Ce manga est très intéressant. Il mélange aventure, mystère et humour. Il est tellement accrocheur que l'on a du mal à ne pas lire la suite. Les dessins de ce manga sont très bien faits et on peut dire que le dessinateur a un très bon coup de crayon !

-aT-



PRINCE ELEVEN

Folle de football, Midori Yamate, 12 ans, vit sur une petite île du Japon et fait la connaissance de Tsukasa Hino aussi fan qu'elle du ballon rond.

Trois ans plus tard le destin les fait se rencontrer de nouveau. La jeune fille va alors se laisser séduire par Tsukasa mais elle découvrira rapidement l'affreux jeu qu'a joué le jeune homme avec elle. Midori

promet de se venger et de tout faire pour retrouver le Tsukasa de sa jeunesse. Elle part alors pour Tokyo et s'inscrit dans un lycée d'apprentis footballeurs... réservé aux garçons. Obliger de se déguiser en homme, son secret sera découvert par Kasuma Shinbashi. Ils se feront ensuite surnommer "Le duo d'or d'Aoba". Un triangle amoureux va alors se former, Midori réussira t-elle à gérer

cette situation impossible ?

J'ai vraiment beaucoup aimé ce manga de Go Ikeyamada. L'histoire est très prenante et plusieurs couples étonnants vont se former. Il y a des personnages pour chaque goût tous aussi attachants les uns que les autres. Cependant j'ai trouvé dommage que la série ne contienne que 10 volumes. Mais pour finir sur une bonne note, je peux vous assurer que la fin de Prince Eleven est "splendidement étonnante" !!



Avis aux amateurs !

Si vous aussi vous avez des dessins à nous proposer, n'hésitez pas à nous les transmettre !



-cT-



-aT-



-cT-

La recette qui tue... FINANCIERS AU CHOCOLAT - COEUR FONDANT AU NUTELLA

Préchauffer le four à 200°C
(thermostat 6/7)

- Faire fondre le beurre et le chocolat.
- Séparer les blancs des jaunes.
- Mélanger le chocolat, la farine, la poudre d'amandes, le sucre et les blancs d'œufs énergiquement.
- Garnir de moitié les moules de la pâte.
- Ajouter une bonne cuillère à café de Nutella®.
- Compléter le vide de pâte à ras bord.

Ingrédients

- 80 grammes de poudre d'amandes
- 60 grammes de farine
- 100 grammes de beurre
- 150 grammes de sucre
- 4 œufs
- 200 grammes de bon chocolat
- du Nutella®...

Matériel

- Une casserole
- Un petit bol pour mettre les jaunes d'œufs
- Un saladier et un fouet
- 2 moules en silicone pour petits gâteaux
- Une balance de cuisine
- Un four

Cuisson

- 20 minutes



- Faire cuire 20 minutes à 200°C (thermostat 6/7)

Régalez-vous et bon appétit !!!

-tG-

La deuxième recette qui tue... CRUMBLE BANANE-CHOCOLAT

- pelez vos bananes et les couper en petit cubes ,
- pétrissez le beurre, la farine et le sucre de sorte à ce que ça fasse de toute petites boules,
- faites fondre votre chocolat pâtissier SANS LE FAIRE BOUILLIR (sinon il crame !)
- beurrez votre moule et farinez-le. Disposez d'abord les bananes, après le chocolat et le mélange sucre-farine-beurre
- mettez au four à 180°C pendant 15 min.

Ingrédients

- 200 grammes de farine
- 200 grammes de sel
- 200 grammes de sucre
- 2 ou 3 bananes
- 220 grammes de chocolat pâtissier
- 15 cl de lait

Cuisson

- 15 minutes

LA CRITIQUE DE NOS CRITIQUES



Les aventures de Percy Jackson

Percy Jackson est un roman en 5 livres qui est basé sur la mythologie grecque. L'auteur de ce livre est Rick Riordan. Les cinq livres dans l'ordre de la série sont *Percy Jackson et le voleur de foudre* qui existe aussi en DVD, *Percy Jackson et la mer des monstres*, *Percy Jackson et le sort du titan*, *Percy Jackson et la bataille du labyrinthe* et *Percy Jackson et le dernier Olympien*. Attention : Percy Jackson et le voleur de foudre n'a rien à voir avec le film.

Percy Jackson est un élève qui vit chez sa mère et son beau-père qui est très égoïste. Lorsqu'il a douze ans, il a des problèmes de dyslexie mais un jour, Percy Jackson découvre qu'il est le fils de Poséidon, le dieu des mers et des tremblements de

terre. Il apprend par la suite que les dieux grecs se sont installés au sommet de l'Empire State Building. Cependant, Percy se fait attaquer fréquemment par les monstres de la mythologie grecque tels que les Furies ou le Minotaure, des bêtes d'Hadès (le dieu des enfers). Il trouve donc refuge à la Colonie des Sangs mêlés, protégée par une frontière magique grâce à l'arbre de Thalia, qui ne laisse pas entrer les monstres. Cette colonie accueille tous les demi-dieux menacés. Il y fait là-bas la rencontre d'Annabeth Chase, fille d'Athéna ; de Grover le satyre, son protecteur et meilleur ami et de Chiron, qui avait toujours veillé sur Percy depuis ses débuts en tant que Sang-Mêlé. -mC-



Kerva'presse n°6 (déc. 2012)

Directeur de la publication :

Mme Verwilghen

Responsable de la rédaction :

M. Cimolino

Rédacteurs :

Théo, Coline, Camille T, Maxime,

Fabian, Ophélie, Clément, Antoine,

Martin, Camille P

Adresse : Collège Kervallon - 12330 Marcillac.

Imprimé par nos soins

Psy - "Gangnam Style"



Le "Gangnam style" est à la fois une chanson mais surtout une danse. Elle a été composée par un Coréen nommé Park Jae-Sang, plus couramment appelé Psy. C'est une chanson qui a fait le tour du monde très rapidement et qui s'est faite connaître en France grâce à l'émission de Cauet sur NRJ, qui lui l'appelle "La danse du cheval". Sur Youtube le clip a dépassé les 700 millions de vues, ce qui est énorme pour une première chanson. En plus, cette chanson étant en coréen, personne ne comprend vraiment les paroles (sauf les Coréens bien-entendu).

J'adore le "Gangnam style", car c'est une chanson qui a du "peps" et vraiment, j'aime ça ! Dès que je l'entends, j'ai tout de suite envie de danser cette "danse du cheval", elle me donne de l'énergie et me redonne le sourire quand je ne suis pas d'humeur. Si vous ne connaissez pas ce tube, je vous conseille d'aller l'écouter sur Youtube (ou un autre site, ce n'est pas à moi de vous dire quel site vous devez choisir !) en tapant simplement dans la barre de recherche de votre moteur préféré "gangnam style psy".



LA CRITIQUE DE NOS CRITIQUES

"Lettres à Dolly" de Yaël Hassan



"Fairy Tail" d'Hiro Mashima



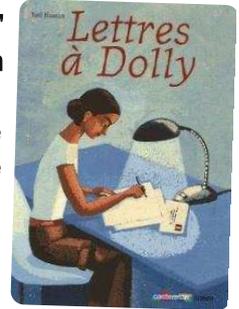
C'est un manga de type shonen écrit et dessiné par Hiro Mashima.

Le royaume de Fioré, un pays politiquement neutre qui compte 17 millions d'habitants où règne la magie et où le commerce y est entièrement libre. Les mages les plus habiles sont réunis dans des guildes et passent leur temps à faire des quêtes pour aider les habitants. Mais il existe une guildes toute particulière qui, hier comme aujourd'hui, a fait naître de nombreuses légendes : elle a pour nom "Fairy Tail" !!!! Natsu Dragnir, un mage de la guildes de Fairy Tail, a été élevé par un dragon et est le personnage principal du manga. Il mène des quêtes avec ses amis.

J'aime ce manga car il est dans le domaine du merveilleux. J'aime bien cet univers et tout ce qui est fantastique. Sinon, je trouve qu'il est assez marrant et qu'il y a beaucoup de mangas. Mon personnage préféré est Erza Scarlett car elle a un caractère très, très bizarre. C'est la fille la plus puissante de Fairy Tail... J'aime aussi Grey Fullbuster car il se dispute avec Natsu et aussi parce qu'il est un peu exhibitionniste et qu'il n'hésite pas à se montrer torse nu !

-mC-

"Lettres à Dolly" est un roman "épistolaire", c'est à dire composé de lettres... Dans celui-ci, ce sont toutes les lettres que Rebecca, la petite-fille de Dolly, retenue pendant 180 jours au loin, lui envoie. Mais elle n'en reçoit jamais en retour. On peut donc imaginer toutes les choses qu'il peut arriver à "sa Dolly chérie".



Ce livre est rempli d'émotion. Si vous le lisez, vous ne risquez pas d'être déçus ! C'est une aventure familiale à ne pas rater et aussi une belle histoire d'amour. Le tout écrit par une superbe auteure du nom de Yaël Hassan.

-tG-



Twilight Revelation

Ca y est, le dernier "Twilight" est sorti, et rien que d'y penser, j'en ai des frissons...



Après une recherche acharnée pour se découvrir, Bella ne se sentira jamais plus vivante qu'en étant un vampire. En ouvrant les yeux sur ce nouveau monde qui l'entoure, elle va enfin pouvoir rencontrer sa fille Renesmée et retrouver Ed-

ward. Malheureusement, les Volturi vont se sentir menacés par cette naissance d'un nouveau genre. La famille Cullen est une fois de plus en danger ! Ils font alors appel à des alliés, des vampires venant des quatre coins du monde, tous dotés de facultés extraordinaires. Tous vont se rallier à leur cause.

La bataille finale éclate, les Volturi ne voulant rien entendre, ne voulant rien savoir... Alors qui sortira vainqueur de cet ul-

time af-

frontement ? Twilight reste indémodable, c'est sûr. J'ai beaucoup aimé ce dernier chapitre qui est vraiment très surprenant. Toujours cette belle histoire d'amour entre Bella et Edward, beaucoup d'actions. Bref, que du bonheur à l'état pur ! Et oui, j'ai versé ma petite larme... Certaines scènes sont vraiment bien filmées et nous coupent le souffle. Du rire, des larmes, de l'amour, de l'action... Révélation est LE film à aller voir !

-cT-